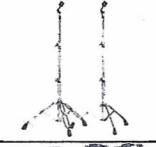


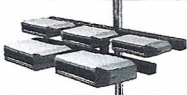
GMB - Giron des Musiques Broyardes

Instruments de percussion mis à disposition des sociétés de musique lors des prestations du concours en salle et du concert sur la scène de la cantine.

Concours en salle:

Instrument	Description, dimension	Marque, type	Remarque
Timbales de concert	4 pièces, 32" – 29" – 26" – 23" avec siège de timbalier, réglable en hauteur	- Adams, professional series	
Xylophone	3.5 octaves, 442 Hz, étagé, réglable en hauteur, avec roulette	- Adams, solist series	
Vibraphone	3.0 octaves, 442 Hz, étagé, avec roulette, et cordon électrique avec une prise à proximité !	- Adams, solist voyager series - Yamaha, YV-1605	
Glockenspiel	2.5 octaves, 442 Hz, étagé, réglable en hauteur	- Premier, aluminium alloy series - Yamaha, YG-1210	
Gong	1 pièce, 28", 30" ou 32" avec support	- Paiste, symphonic series - Zildjian, traditionnal series	
Cloches tubulaires	jeu complet, 1.5 octaves, 442 Hz, avec roulette	- Adams, standard series - Yamaha, CH-500	
Grosse caisse de concert	1 pièce, système suspendue ou fixe 34" ou 36" avec roulette	- Adams, concert series	
Batterie complète	grosse caisse 22" ou 20", tom suspendu 10" ou 12", tom suspendu 12" ou 13", floor tom 14" ou 16", caisse claire 14", cymbales hit-hats 14", medium cymbale ride 20" ou 22", medium 2 cymbales crash 16" et 18", medium pédale grosse caisse simple, avec siège	- Tama, starclassic ou superstar series - Yamaha, OAK custom - Paiste, 2002 series - Zildjian, A custom series - Meinl classics custom series	
Pieds pour cymbales suspendues	2 pieds, <u>sans cymbales</u>	- Tama, hardware	
Toms de concert	4 pièces avec pieds, 10", 12", 13" et 14" ou 13", 14", 15" et 16"	- Tama, starclassic ou superstar series - Premier, concert series	

Annexe 01

Bongos	1 jeu avec pied, 6" et 7", réglable en hauteur	- LP Percussion - CP Percussion	
Congas	1 jeu avec pied, 9" et 10", réglable en hauteur	- LP Percussion - CP Percussion	
Temple bloc	1 jeu avec pied, réglable en hauteur	- LP Percussion, granite blocks - CP Percussion - Adams, percussion series	
Tablette pour baguettes	3 pièces		
Lutrin et pupitre de direction	70 lutrins, 1 pupitre de direction		

Concert sur la scène de la cantine:

Instrument	Description, dimension
Timbales de concert	4 pièces, 32" – 29" – 26" – 23" (éventuellement 2 x 29" et 2 x 26")
Xylophone	3.5 octaves, 442 Hz, étagé, réglable en hauteur, avec roulette
Glockenspiel	2.5 octaves, 442 Hz, étagé, réglable en hauteur
Grosse caisse de concert	1 pièce, 30" ou 34" avec roulette
Batterie complète	grosse caisse 22" ou 20", tom suspendu 10" ou 12", tom suspendu 12" ou 13", floor tom 14" ou 16", caisse claire 14", cymbales hit-hats 14", medium cymbale ride 20" ou 22", medium 2 cymbales crash 16" et 18", medium pédale grosse caisse simple, avec siège
Gong	1 pièce, 28" ou 30" avec support
Bongos	1 jeu avec pied, 6" et 7", réglable en hauteur
Tablette pour baguettes	2 pièces
Lutrin et pupitre de direction	230 lutrins (70 sur la scène, 160 pour les salles de répétitions), 1 pupitre de direction

Aucunes baguettes, mailloches, marteaux ou autres, ne sont mis à disposition!